



**ISPRA**  
Istituto Superiore per la Protezione  
e la Ricerca Ambientale

Dipartimento Difesa della Natura  
Servizio Aree Protette e Pianificazione Territoriale  
Settore Tutela del Patrimonio Geologico

## SCHEDA PER L'INVENTARIO DEI GEOSITI ITALIANI

**N.B.:** La scheda compilata dovrà essere inviata via e-mail all'indirizzo:  
[geositi@isprambiente.it](mailto:geositi@isprambiente.it), oppure spedita tramite fax al numero: 06-5007 4406

### A – NOME DEL GEOSITO

TRASUBBIE

### DIVULGABILE

SI

### IDENTIFICATIVO SCHEDA

COMPILATORE/ENTE (*)	ACQUISIZIONE DATI			
FRANCESCO BUCCI, ARMANDO COSTANTINI, DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA TERRA UNIVERSITA' DI SIENA RILEVATORE/ENTE (SE DIVERSO DA COMPILATORE)	RILEVAMENTO		BIBLIOGRAFIA	
	SI			NO
	DATA SCHEDA		APRILE 2010	

### B – UBICAZIONE

### SHAPE FILE

SI

### COORDINATE (U.T.M)

REGIONE  
PROVINCIA  
COMUNE  
TOPONIMO/LOCALITÀ

TOSCANA
Grosseto
SCANSANO
TRASUBBIE

COORDINATA N.  
COORDINATA E.  
DATUM

WGS84		ED50	
FUSO32	FUSO33	FUSO32	FUSO33

### RIFERIMENTI CARTOGRAFICI

N. FOGLIO:	DENOMINAZIONE:
SCALA:	TIPO (C.T.R., I.G.M., I.I.M., ECC.):

### C – INTERESSE SCIENTIFICO (1= PRIMARIO - 2= SECONDARIO)

GEOGRAFIA	
GEOLOGIA MARINA	
STRATIGRAFIA	
GEOMINERARIA	
GEOMORFOLOGIA	1
GEOLOGIA APPLICATA	

IDROGEOLOGIA	
MINERALOGIA	
PALEONTOLOGIA	
PEDOLOGIA	
GEOLOGIA STRUTTURALE	
PETROGRAFIA	

VULCANOLOGIA	2
SEDIMENTOLOGIA	
CARSISMO EPIGEO	
CARSISMO IPOGEO	
GEOSTORIA (*)	
ALTRO	

**C.1 – INTERESSE CONTESTUALE (1= PRIMARIO - 2= SECONDARIO)**

CULTURALE	
DIDATTICO	2
ESCURSIONISTICO	1
STORICO	
BOTANICO	
FAUNISTICO	
PAESISTICO	
ARCHEOLOGICO	
ARCHITETTONICO	
ALTRO	

**C.2 – VALUTAZIONE INTERESSE SCIENTIFICO PRIMARIO**

RARO (RA)	
RAPPRESENTATIVO (RP)	
ESEMPLIFICATIVO (ES)	<b>Es</b>

**C.3 – GRADO INTERESSE SCIENTIFICO PRIMARIO**

GSSP	
NAZIONALE (N)	
REGIONALE (R)	
LOCALE (L)	<b>L</b>

**C.4 – IL GIUDIZIO ESPRESSO IN “C” È:**

SOGGETTIVO	
OGGETTIVO (spiegare)	<p>Il geosito di “Le Mura” permette un’analisi geologica integrata dell’edificio vulcanico del Monte Amiata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sito di “Le Mura” rappresenta un grosso relitto di una colata lavica appartenente al complesso trachitico basale del Monte Amiata.</li> <li>- In panorama si possono osservare i duomi lavici allineati lungo la fessura di emissione dei prodotti lavici appartenenti alla seconda e ultima fase di attività vulcanica.</li> <li>- La vista di insieme del versante meridionale del Monte Amiata permette di osservare l’evoluzione del reticolo di drenaggio e dei processi erosivi che tipicamente si sviluppano su un edificio vulcanico.</li> <li>- Il geosito è collocato in prossimità di una rupe di trachite che verso nord si affaccia sull’edificio vulcanico: tale morfologia si è sviluppata a seguito di un pronunciato approfondimento vallivo concentrato su un lineamento di probabile origine tettonica.</li> </ul>

**D – DESCRIZIONE DEL GEOSITO**

VEDI DESCRIZIONE ALLEGATA

**E – DOCUMENTAZIONE ICONOGRAFICA (1)**

SPECIFICARE FONTE/AUTORE:	FRANCESCO BUCCI				
TIPO	x	FOTO /DIAPOSITIVA		DISEGNO	CODICE AUTORE ?
		CD/DVD		FILMATO	
		SCANSIONE	x	SITO WEB	N° PROGRESSIVO ?

## F – ELEMENTI CARATTERIZZANTI DEL GEOSITO

### F.1 – LITOLOGIA CARATTERIZZANTE

### F.2 – UNITÀ CRONOSTRATIGRAFICA

### F.3 – ETÀ DEL PROCESSO GENETICO

TRACHITI	PLEISTOCENE	QUATERNARIO
----------	-------------	-------------

## G – TIPOLOGIA

ELEMENTO SINGOLO

☐

INSIEME DI ELEMENTI

☒

### G.1 - FORMA

PUNTUALE	
LINEARE	
AREALE	X
PANORAMICO	

### G.2 - DIMENSIONE

LUNGHEZZA(m/km)	
AREA (m <sup>2</sup> /Km <sup>2</sup> )	
SPESSORE (m)	
NON NECESSARIO SE C'È (.SHP)	

### G.3 - ESPOSIZIONE

NATURALE	
ARTIFICIALE	

## H – FRUIZIONE DELL'OGGETTO E/O DELL'AREA

### H. 1– POSIZIONE

A - EMERSO	EPIGEO	X	IPOGEO	
B – EMERSO - SOMMERSO	EPIGEO		IPOGEO	
C - SOMMERSO	EPIGEO		IPOGEO	
	VISIBILE DA SUPERFICIE		VISIBILE IN IMMERSIONE	

### H. 2A – ACCESSIBILITÀ'

MOLTO FACILE

☐

FACILE

☒

DIFFICILE

☐

MOLTO DIFFICILE

☐

PER ESPERTI

☐

### H. 2B – ACCESSIBILITÀ'

A PIEDI	FACILE
CAVALLO/ MULO	FACILE

IN AUTO	FACILE
VEICOLO FUORISTRAD A	FACILE

IN BARCA	
	DIFFICILE
ELICOTTERO	DIFFICILE

BICICLETTA/ MOUNTAIN BIKE	FACILE	
BATISCAFO	DIFFICILE	

### H.3 – ALTRI CARATTERI SALIENTI

SITO VISIBILE DA LONTANO		No		STAGIONE CONSIGLIATA	I	P	E	A
NOTE:								

## I – SUOLO E FONDALE

### I.1 – USO DEL SUOLO

### I.2 – TIPO DI FONDALE

BOSCHIVO	X	LIMO	
COLTIVATO		SABBIA	
TERRAZZATO		GHIAIA	
INCOLTO		BLOCCHI SPARSI	
ROCCIA AFFIORANTE	X	ROCCIA AFFIORANTE	
ROCCIA O DETRITO A NUDO		PRATERIE A FANEROGAME	
VEGETATO	X	MISTO	
URBANIZZATO		ALTRO	
URBANIZZATO CON INFRASTRUTTURE			
PRATIVO			

## L. - VINCOLI TERRITORIALI INSISTENTI SULL'AREA

### L.1 – IL SITO RIENTRA IN UN'AREA PROTETTA?

SI

☐

NO

☐

	DEFINIZIONE (3)	
①	PARCHI NAZIONALI	
②	RISERVE NATURALI STATALI	
③	PARCHI NATURALI REGIONALI	
④	RISERVE NATURALI REGIONALI	
⑤	ZUI (4)	
⑥	ZPS (5)	
⑦	ZSC/SIC (6)	
⑧	ALTRE AREE PROTETTE (7)	
⑨	AREE DI REPERIMENTO	

### L.2 – ALTRI TIPI DI VINCOLO TERRITORIALE

VINCOLO PAESISTICO-AMBIENTALE	
VINCOLO AI SENSI D. LGS 431/85 (8)	
VINCOLO PALEONTOLOGICO (9)	
VINCOLO D.Lgs 42 /2004 (10)	
.....	

(3) SECONDO LEGGE QUADRO AREE PROTETTE 394/91

(4) ZONE UMIDE DI IMPORTANZA INTERNAZIONALE (CONV. RAMSAR)

(5) ZONE DI PROTEZIONE SPECIALE DIRETTIVA 79/409/CEE

(6) ZONE SPECIALI DI CONSERVAZIONE - SITI DI INTERESSE COMUNITARIO DIRETTIVA HABITAT 92/43/CEE

(7) (OASI, BIOTOP, MONUMENTI NATURALI, AREE MARINE PROTETTE, PARCHI ARCHEOLOGICI STORICI, PARCHI URBANI, SUBURBANI, AREE ATTREZZATE, ECC)

(8) D. Lgs. 431/1985 (LEGGE GALASSO)

(9) D.L. 29 OTTOBRE 1999, N. 490

(10) D. Lgs. 42/2004 (CODICE URBANI)

## M – STATO DI CONSERVAZIONE

BUONO

DISCRETO

PESSIMO

SCOMPARSO

X

### M.1 – RISCHIO DI DEGRADO

ELEVATO

MEDIO

INESISTENTE

NATURALE ANTROPICO

	X
X	

### M.2 – DESCRIZIONE RISCHIO DI DEGRADO (NEL FILE ALLEGATO)

## N – PROPOSTA DI PROTEZIONE E/O DI ISTITUZIONE DI AREA A TUTELA SPECIFICA:

NECESSARIA ☐

CONSIGLIABILE ☒

SUPERFLUA ☐

GIÀ IN ATTO ☐

**O – EVENTUALI COMMENTI E NOTAZIONI AGGIUNTIVE (NEL FILE ALLEGATO)**

**P – RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICO DOCUMENTALI (NEL FILE ALLEGATO)**